Практика

в сфере профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних

Номинация: профилактика деструктивных проявлений у подростков

1. **Территория:**

г. Заозёрный, Рыбинский район, Красноярский край.

2.**Полное название организации:**

Краевое государственное бюджетное учреждение социального обслуживания  «Комплексный центр социального обслуживания населения «Рыбинский» (КГБУСО «КЦСОН «Рыбинский»)

 **3.Название практики (проекта):**

«Мобильная Арт-студия «Гармония»

**4**.**Описание практики.**

* 1. Проблемы:

 Подросток, оказавшийся без поддержки кровных родителей и попадающий в новую семью, переживает сложную психическую травму: потеря/отказ кровного родителя и адаптационный период в новой семье. Кроме того, они находятся в стрессовой ситуации переходного возраста, осложненного эмоциональными и коммуникативными проблемами.

 По результатам психолого-педагогической работы с несовершеннолетними, принятыми на воспитание в замещающие семьи, выявлено, что именно подростки  часто страдают повышенной нервной и эмоциональной возбудимостью, тревожностью, агрессивностью, гиперактивностью с одной стороны, и пассивностью, замкнутостью, поведенческими расстройствами с другой стороны. В результате чего происходят деструктивные изменения личности, которые выражается в разрушительных поступках. Как правило, это проявляется в деструктивном изменении характера, формировании неправильной [самооценки](https://4brain.ru/blog/%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B9-%D1%81%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D0%BE%D1%86%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%B8/), искажении личностных мотивов и потребностей, невозможности контролировать свое поведение, нарушении отношений с людьми. Всё это приводит к сложностям в воспитании и выстраивании вторичной привязанности между приёмными детьми и родителями, эмоциональным выгоранием приемного родителя и грозит повторным отказом и возвратом подростка в государственное учреждение.

 Для эффективной  адаптации в новой семье и молодёжной среде и, тем самым, исключению деструктивных проявлений, подростки нуждаются в  экологичных формах социализации,  способствующих удовлетворению основных потребностей подросткового и юношеского возраста:  самопознанию, раскрытию собственных способностей и интересов, стабилизации самооценки и гармонизации эмоционального состояния.

 Для решения выявленной проблемы специалистами КГБУСО «КЦСОН «Рыбинский» был разработан проект «Мобильная Арт-студия  «Гармония», который направлен  на  оказание  помощи в социализации и адаптации  подросткам, принятым на воспитание в замещающую семью, через вовлечение в  художественно - творческую деятельностью  с элементами арт – терапии. Проект был поддержан  жюри краевого конкурса «Территория Красноярский край», был успешно реализован и в данное время разработана и включена в практику программа «Мобильная Арт-студия «Гармония».

    **Цель:** профилактика деструктивных проявлений у подростков, принятых на воспитание в замещающие семьи, средствами внедрения арт-терапевтических подходов, способствующих эффективной адаптации и социализации несовершеннолетних.

 **Задачи:**

1.      Создать условия для вовлечения подростков, воспитывающихся в замещающих семьях, в совместную и индивидуальную художественно-творческую деятельность с включением методов арт-терапии.

2.    Способствовать выявлению творческих талантов, исследованию  возможностей и способностей для самореализации у подростков, гармонизации их чувств, эмоций, переживаний.

4.    Создать  условия для поддержки эмоционального ресурса   замещающих родителей, обеспечить профилактику их эмоционального выгорания, повышения педагогической грамотности.

5.   Организовать условия для эффективной коммуникации  несовершеннолетних и приемных родителей в формате совместных мероприятий, участия в мастер-классах, тренинговых занятиях.

* 1. **Какова основная идея, суть практики**

 «Мобильная Арт-студия «Гармония» функционирует в формате выездных мероприятий команды  специалистов КГБУСО КЦСОН «Рыбинский»  в населённые пункты  Рыбинского района для проведения творческих мастерских с подростками и замещающими родителями. Кроме того, систематически 1 раз в месяц мероприятия студии проводятся на территории КЦСОН «Рыбинский» в г. Заозёрном.

 В рамках каждой творческой встречи организованы четыре локации по различным арт-терапевтическим направлениям: акварельная живопись, правополушарное рисование, песочная терапия (в основе техника «юнгианской песочницы»), лепка из глины. Арт-терапевтические техники реализуются в форме мастер-классов для подростков и их родителей.

 В ходе творческих встреч, кроме мастер-классов проводятся развивающие и коммуникативные игры, обеспечивающие коллективное общение между участниками мероприятия. Для приёмных родителей организуются профессиональные консультации и семинарские занятия специалистов: семейного психолога, социального педагога, специалистов по работе с семьей. По результатам творческих мероприятий на базе КГБУСО КЦСОН «Рыбинский» оформляется выставка работ участников.

По инициативе участников творческих встреч организовано проведение мастер – классов непосредственно подростками или приемными родителями.

**4.3. Через какие средства (технологии, методы, формы, способы и т.д.) реализуется практика.**

 В основу практики заложена технология арт-терапии. Арт-терапия – это направление в психологической коррекции, основанное на применении искусства и творчества в коррекционной работе. Арт-терапия – считается наиболее мягким методом работы с трудностями и проблемами подростков.

 Одним из наиболее распространенных видов арт-терапии является изотерапия (рисунок, лепка). Достоинства изотерапии, особенно в работе с трудными подростками, заключаются в следующем:

- возможность невербального общения, что важно для таких несовершеннолетних, потому что они затрудняются в словесном описании своих переживаний;

- возможность свободного самовыражения и самопознания;

-социально приемлемый выход агрессивности и других негативных чувств.

 Работа над рисунками, картинами, скульптурами является безопасным способом выпустить «пар» и разрядить напряжение. Неосознаваемые внутренние конфликты и переживания часто бывает легче выразить с помощью зрительных образов, чем высказать их в процессе вербальной коррекции, проработать мысли и чувства, которые подросток привык подавлять.

 Часто побочным продуктом арт-терапии является чувство удовлетворения, которое возникает в результате выявления скрытых талантов и их развития.

 Также не менее важное направление работы с приемными подростками - песочная терапия. Посредством игр с песком можно решить многие
проблемы и найти выход из любой жизненной ситуации, оценить уровень
агрессии, и избежать стрессов. Погрузившись в творческий процесс, подросток начинает лучше понимать себя, контролировать собственное поведение и поведение других.

 Наблюдение и опыт показывают, что игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие как подростков, так и взрослых, снижает уровень тревожности, агрессивности, нормализует социальное поведение, создает обстановку внешней безопасности, внутренней защищённости.

 Работа с глиной имеет определенное значение, как важная технология, используемая в практике с подростками. Манипуляции с глиной не имеют противопоказаний и возрастных ограничений, здесь практически невозможно сделать ошибку. Гибкость, податливость материала позволяет подростку не только отразить в своем произведении любые чувства, в том числе страх, агрессию, обиду, но и изменять их в процессе взаимодействия, то есть дает возможность «управлять чувствами».

 Как одно из средств реализации практики используем совместные тренинги для родителей и опекаемых подростков. Это особая форма организации, способствующая формированию компетентности участников в сфере общения, в том числе межличностных отношений, освоение техник слушания и адекватной передачи собственных сообщений, содействие сплоченности семьи, стабилизации семейных отношений.

* 1. **Какие результаты обеспечивает практика.**
1. Участие в творческих занятиях способствует восстановлению самооценки и чувства собственного достоинства подростков, стабилизации их эмоционального состояния.
2. В процессе работы с материалами, подростки исследуют собственные  возможности и способности для самореализации, происходит гармонизация чувств, эмоций, переживаний, выявляются творческие таланты.
3. В рамках совместных арт – занятий и тренингов с приемными родителями и подростками обеспечена поддержка эмоционального ресурса   замещающих родителей, профилактика их эмоционального выгорания.
4. Практика способствует повышению педагогической грамотности приемных родителей.
5. Участвуя в коллективной деятельности, подростки учатся способам коммуникации в сообществе своих сверстников и старших людей.

 В итоге: за счет эффективной адаптации и социализации осуществляется профилактика деструктивных проявлений у подростков, оставшихся без попечения родителей и принятых на воспитание в замещающие семьи. Что и является целью нашей практики.

**4.5. Проблемы и трудности при реализации практики.**

 При реализации практики следует учитывать трудности в недостаточности временного ресурса для организации выездных мероприятий, а также риски карантинных ограничений. Кроме того, разнообразие предлагаемых изобразительных материалов, предполагает обучение и самообучение специалистов, участвующих в работе.

**5.Ссылки на материалы практики.**

<https://vk.com/public217440229?w=wall-217440229_6>

<https://голосвремени.рф/news/v-rybinskom-rajone-nachal-rabotu-tvorcheskij-proekt/>

<https://твойкрай.рф/?p=82692&post_type=pro&preview_id=82692>